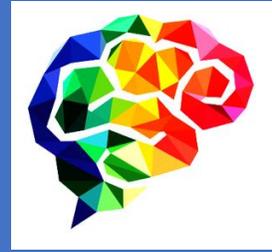




UM PROJECTO ERASMUS+

CAPITAL SOCIAL & CRIATIVIDADE NA ECONOMIA EM REDE PARA A REDUÇÃO DA REINCIDÊNCIA DE CRIME



CREATE 4 LIFE *focus*

NESTA EDIÇÃO

- Conferência em Riga
- Perfil: RIA

VISITA À PRISÃO OLAINĒ

Foi um privilégio para o projecto Erasmus + Creativity, The Connected Economy and Offenders (CCEO), poder visitar, em Novembro de 2016, a Prisão Olaine e o seu novo centro de ressocialização.



A abertura do novo centro permitirá acolher um máximo de 200 reclusos numa ala livre de droga (bloco) dentro da prisão.



Embora não seja permitido, o número de consumidores de droga nas prisões da Letónia aumentou. De acordo com estatísticas de 2010, "66.1% dos reclusos experimentaram drogas antes de ir para a prisão, enquanto 17.8% usaram drogas na prisão".

Para ajudar a resolver este problema, foi construído na Prisão de Olaine um novo centro de reabilitação para dependência de drogas e álcool com o apoio dos Norway Grants.

A equipa do centro é constituída por trabalhadores sociais e psicólogos que apoiam os reclusos na preparação da sua reintegração pós saída da prisão.

Os parceiros CCEO foram convidados a visitar um centro residencial de reabilitação de uma organização parceira da RIA, localizado numa antiga quinta que promove a segurança e recuperação de toxicod dependentes e alcoólatras.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

CONFERÊNCIA CREATE 4 LIFE RIGA 15 Novembro



A Resocializācijas un Integrācijas Asociācija (RIA) organizou a primeira conferência de disseminação do projecto Erasmus + Creativity, The Connected Economy and Offenders (CCEO), em Riga, na Casa da União Europeia, espaço sob administração conjunta da Representação da Comissão Europeia e Gabinete de Informação do Parlamento Europeu na Letónia.

A conferência atraiu diversos representantes do sector da justiça.

A conferência proporcionou uma excelente oportunidade para explorar os desafios enfrentados pelo sector da justiça criminal na Letónia e partilhar experiências de outros parceiros de projetos transnacionais de Estados Membros da EU.



A NOSSA PARCERIA

Inglaterra: Pictora Ltd

Letónia: Resocializācijas un Integrācijas Asociācija

Lituânia: Panevezio pataisais namai

Portugal: Associação Humanidades

Informação de contato:
www.create4life.net/contact



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

"The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein."



RIA
www.ria.mozello.lv

Perfil da organização

Resocializācijas un Integrācijas Asociācija - www.ria.mozello.lv

A Resocializācijas un Integrācijas Asociācija (RIA) é uma associação que apoia reclusos na preparação para a vida fora da prisão.

O trabalho de reabilitação social da RIA centra-se no envolvimento na educação ativa, desenvolvimento de competências, saúde, estilos de vida e o uso da terapia da arte com o objetivo de criar soluções de sucesso para pessoas com vidas problemáticas.





CREATE 4 LIFE *focus*

UM PROJETO ERASMUS+

CAPITAL SOCIAL & CRIATIVIDADE NA ECONOMIA EM REDE PARA A REDUÇÃO DA REINCIDÊNCIA DE CRIME

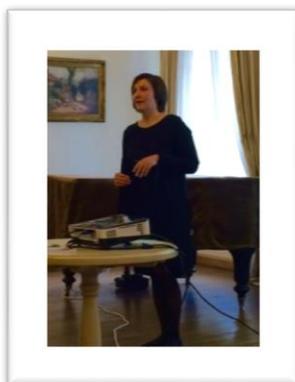
NESTA EDIÇÃO

- Reunião em Panevezy
- Perfil: Panevezy Correction House

CONFERÊNCIA DE JUSTIÇA CRIMINAL PANEVEZYS - LITUÂNIA

O projeto Erasmus+ Creativity, The Connected Economy and Offenders (CCEO) realizou a sua segunda conferência de disseminação em Panevezy, a 29 de Abril de 2017.

Organizada pela Panevezys Correction House no Solar Bistrampolis, em Kučiai, perto de Panevezy, a conferência destinou-se especificamente a diretores e colaboradores das prisões da Lituânia.

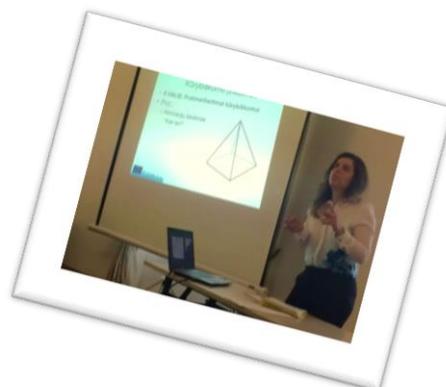


Durante a conferência, os/as representantes e técnicos/as das prisões participaram numa seleção de atividades formativas apresentadas pelos parceiros do projeto CCEO.



A conferência explorou possibilidades de utilização dos conceitos do projeto CCEO com vista à redução da reincidência de crime tanto na Lituânia, como noutros Estados Membros da EU.

Na sequência da conferência, diretores de prisões masculinas de toda a Lituânia manifestaram interesse em explorar a utilização do programa formativo do projeto nas suas prisões.



Reunião na Panevezys Correction House

No dia 28 de Abril, a Panevezys Correction House acolheu uma reunião de parceria transnacional do projeto Erasmus + Creativity, The Connected Economy and Offenders (CCEO) realizada na sala da direção da prisão.

Os parceiros do projeto realizaram uma visita guiada às instalações da prisão, integrada na reunião transnacional, e puderam visitar áreas educativas, laborais e residenciais.

Os parceiros transnacionais CCEO tiveram a oportunidade de se encontrarem com reclusas que participaram no programa formativo do projeto. Todas deram um feedback muito positivo sobre as suas experiências no programa e demonstraram muito interesse na discussão das suas ideias de negócio e formas de implementação.

Mais tarde, realizou-se uma visita à casa comunitária da prisão que oferece às mães e crianças uma acomodação segura numa propriedade residencial local e proporciona uma oportunidade única para abordagens inovadoras de reinserção.



A NOSSA PARCERIA

Inglaterra: Pictora Ltd

Letónia: Resocializācijas un Integrācijas Asociācija

Lituânia: Panevežio patalpos namai

Portugal: Associação Humanidades

Informação de contato:

www.create4life.net/contact



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Perfil da organização

Panevezys Correction House

www.paneveziopn.lt

Construída em 1893, a Panevezys Correction House é a única prisão de mulheres na Lituânia com cerca de 270 reclusas, incluindo jovens menores, mães e seus filhos/as e reclusas na idade da reforma ou mais velhas. O alojamento residencial é disponibilizado em camaratas de 5 a 16 reclusas.

Um dos principais objetivos das prisões é “proporcionar oportunidades a todos/as os/as reclusos/as para satisfazerem pelo menos algumas das suas necessidades e aspirações individuais para melhorar as perspetivas de uma reinserção social bem-sucedida”



"The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein."



UM PROJECTO ERASMUS+

CAPITAL SOCIAL & CRIATIVIDADE NA ECONOMIA EM REDE PARA A REDUÇÃO DA REINCIDÊNCIA DE CRIME



CREATE 4 LIFE

focus

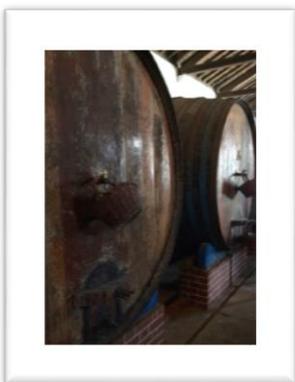
NESTA EDIÇÃO

- Conferência CCEO Lisboa
- Perfil: Associação Humanidades

PRISÃO DE LEIRIA (JOVENS) - VISITA DE PROJETO

O projeto Erasmus+ Creativity, The Connected Economy and Offenders (CCEO) teve a sua penúltima visita transnacional em Lisboa, Portugal, entre 23 e 25 de Maio, 2017.

A deslocação para a reunião transnacional do projeto incluiu uma visita ao Estabelecimento Prisional de Leiria (Jovens) que participou no programa piloto para o teste das unidades formativas do projeto.



A prisão de Leiria foi construída em 1946 na antiga Quinta do Lagar d'El Rei, onde ainda hoje há vinha, lagar para o azeite e produção

agrícola. Tem uma população permanente de jovens reclusos e um enfoque particular no desenvolvimento de programas educativos/ formativos para reclusos. A Associação Humanidades, parceira de projeto CCEO com sede em Lisboa, desenvolve programas inovadores de formação na prisão para envolver e capacitar os jovens reclusos para a reinserção social.

A prisão tem atividades comerciais ativas para apoiar o trabalho com os jovens reclusos. Parte do seu rendimento é obtido através da produção de vinho. A prisão produz cerca de 30 000 litros de vinho por ano, na sua maioria vinho tinto, de elevada qualidade, que é vendido localmente.

O grupo de parceiros transnacionais também teve a oportunidade de se encontrar com alguns dos jovens reclusos que participaram no programa piloto de formação CCEO.

Os jovens reclusos mostraram-se muito entusiasmados com o programa e sentiram que a formação os ajudou a ganhar confiança e identificar as ligações que, após a sua libertação, podem ser úteis no retorno à comunidade/ sociedade.



Encontre-nos:

www.create4life.net



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Lisbon Create 4 Life Conference

A Associação Humanidades organizou uma conferência no dia 25 de Maio em Lisboa, no INFARMED, para apresentar o trabalho do projeto Erasmus+ Creativity, The Connected Economy and Offenders (CCEO). A conferência, aberta pela Dra. Rosa Lourenço (Vogal de Ação Social da Junta de Freguesia de Alvalade, Lisboa) centrou-se na Criatividade e Comunicação para a Inclusão Global.

Mobilizando 34 participantes interessados nos setores da intervenção social e justiça criminal, os parceiros do projeto CCEO exploraram a importância da criatividade como ferramenta -chave para a promoção da inclusão/ reinserção social.

A parceria abordou a importância de compreender a Economia em Rede do séc. XXI e apresentou as ferramentas formativas desenvolvidas e testadas no projeto com vista ao envolvimento e capacitação de reclusos/as, ex-reclusos/as e pessoas em situação de desvantagem para esta nova economia/ sociedade.

A conferência estabeleceu uma boa plataforma para o debate e o trabalho em rede.



A NOSSA PARCERIA

Inglaterra: Pictora Ltd

Letónia: Resocializācijas un Integrācijas Asociācija

Lituânia: Panevežio patalpos namai

Portugal: Associação Humanidades

Informação de contato:
www.create4life.net/contact



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



Perfil da organização

Associação Humanidades

www.humanus.pt

A Associação Humanidades é uma organização inovadora, sem fins lucrativos (IPSS), que apoia pessoas em situação de desfavorecimento através de abordagens positivas de aprendizagem e empowerment para combater a incapacidade aprendida e promover a autodeterminação, autonomia e exercício efetivo de direitos e deveres de cidadania.





UM PROJETO ERASMUS+

CAPITAL SOCIAL & CRIATIVIDADE NA ECONOMIA EM REDE PARA REDUÇÃO DA REINCIDÊNCIA DE CRIME

NESTA EDIÇÃO

- Resultados e impacto do projeto CCEO
- Perfil: Pictora

CONFERÊNCIA CREATE 4 LIFE

@ British Library, Londres: 4 de Julho 2017

Organizada por Philip Emery e Robert Morrall da Pictora, a conferência final do projeto Erasmus+ Creativity, The Connected Economy and Offenders decorreu na prestigiada British Library, com os convidados Ralf Alwani e Lizzie Raby do Royal College of Art - Helen Hamlyn Centre of Design, e foi um sucesso.

Sob o tema 'Ligações para uma Reinserção Sustentável', a conferência explorou as abordagens e ferramentas desenvolvidas pelo projeto Erasmus+.

O Ralf e a Lizzie apresentaram o seu trabalho inovador em Londonderry, Irlanda do Norte, onde promoveram o uso da criatividade e empreendedorismo social para lidar com o suicídio e a coesão. A metodologia e os conceitos do seu trabalho inovador têm elevada transferibilidade para o contexto das prisões e da reinserção sustentável.

Os parceiros transnacionais Erasmus+ da Letónia, Lituânia e Portugal apresentaram uma seleção das ferramentas desenvolvidas e uma breve síntese da avaliação de resultados e impacto do projeto nas suas próprias organizações e países.

Robert Morrall, Diretor da Pictora, e Tracy Walters, Gestora de Recursos de Aprendizagem da REED – Parceria NCFE, explicaram como é que os conceitos e algumas ferramentas estão a ser incorporadas num novo programa inovador de aprendizagem à distância na prisão, que se encontra em validação pela NCFE para uma certificação de qualificação à medida.

O programa-piloto da nova qualificação 'Desenvolvimento de Soluções Criativas Sustentáveis' será implementado pela Insider Access (insider-access.org) na prisão HMP The Mount em finais de 2017 e ao longo de 2018.

A Tracy Walters apresentou o BESTest e explicou como é que esta inovadora ferramenta de empregabilidade, desenvolvida pela REED - Parceria NCFE, vai apoiar a nova qualificação.



Encontre-nos:

www.create4life.net

Resultados e impacto do projeto

Desde os primeiros passos, em Setembro de 2015, o projeto Erasmus+ Creativity, The Connected Economy and Offenders (CCEO) cresceu e transformou-se num conceito que despertou o interesse de uma série de organizações do setor da justiça.

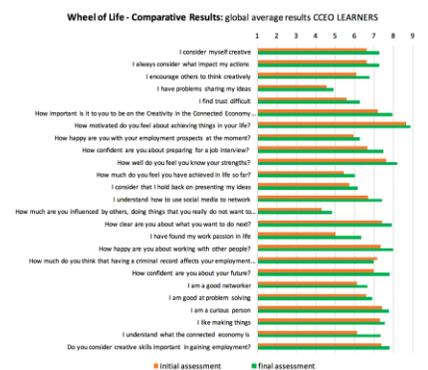
Em 4 Estados Membros da EU, os parceiros do projeto desenvolveram, partilharam e testaram um conjunto de ferramentas e abordagens centradas na criatividade e na ligação à economia em rede como forma de promover o envolvimento de aprendentes não tradicionais na formação oferecida na prisão com o objetivo de reduzir a reincidência de crime após libertação.

Ao longo de 2 anos, o projeto:

- Produziu um Manual CCEO de 8 unidades formativas que incluem planos de formação e material de suporte.
- Testou as unidades/ materiais formativos em prisões de 4 Estados Membros EU: Inglaterra, Letónia, Lituânia e Portugal; e nas comunidades com grupos em risco (de reclusão) na Letónia e em Portugal. No total, 80 aprendentes tiveram formação através do projeto.
- Elaborou um estudo de lições aprendidas com o programa CCEO.



Todos os resultados do projeto estão disponíveis gratuitamente em <http://www.create4life.net/>



OUR PARTNERSHIP

Inglaterra: Pictora Ltd

Letónia: Resocializācijas un Integrācijas Asociācija

Lituânia: Panevezio patalais namai

Portugal: Associação Humanidades

Informação de contato:

www.create4life.net/contact



Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union



PICTORA

Perfil da organização

Pictora - www.pictora.org

Reduzindo a criminalidade através da ativação da criatividade e empreendedorismo para a iniciativa social

A Pictora é uma empresa social inovadora, sem fins lucrativos, que mobiliza o valor terapêutico da criatividade e do pensamento criativo, aliado à criatividade prática do empreendedorismo e competências empresarias, para apoiar reclusos na prisão, no processo de saída, e na comunidade.



Images by www.pictora.org

"The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein."